

Informativa

x

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la [cookie policy](#).
Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

NEWS CAMPANIA SPORT EVENTI MERCATINO/LAVORO L'ENOGASTRONAUTA ULTIME NOTIZIE ALTRE SEZIONI

** SEGNALA LA NOTIZIA **

Home > CulturaNews di Maurizio Vitiello > Napoli. MA. "Omaggio a Mondrian", a cura del grande critico Luigi Paolo...

CulturaNews di Maurizio Vitiello

Seleziona lingua Seleziona lingua

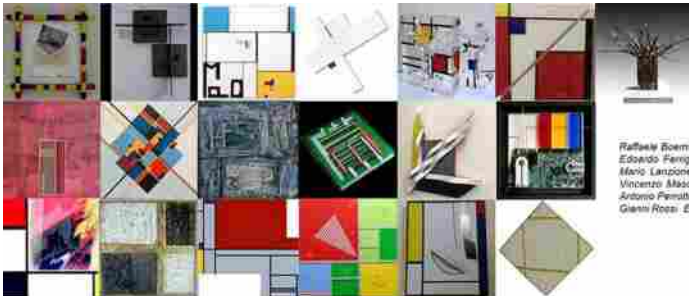
Napoli. MA. "Omaggio a Mondrian", a cura del grande critico Luigi Paolo Finizio.

di Maurizio Vitiello - 13 aprile 2017

12 0



TIM INTERNET SENZA LIMITI SOLO ONLINE da **22,90€** al mese PER SEMPRE
 Internet fino a **7 MEGA** Linea di casa **INCLUSA** Chiamate a **0 cent/min** FINO AL 30/04 ATTIVAZIONE GRATUITA



Raffaella Boemo Ugo Cordasco Maria Pia Daidone
 Edoardo Favoglio Aldo Fulghigni Antonio Izzo
 Mario Lanzione Nicola Liberatore Enea Mancino
 Vincenzo Mascia Edda Monati Carmen Novaco
 Antonio Perrelli Maria Piloni Simone Ricciardello
 Gianni Rocca Ernesto Terzici Irit Tufano Luigi Volpato

Omaggio a Mondrian, a cura di Luigi Paolo Finizio.

Ascolta questo articolo

Articolo di Maurizio Vitiello – "Omaggio a Mondrian" all'Associazione Culturale Movimento Arte, a Napoli, dal 20.04.2017.

Giovedì 20 aprile 2017, dalle ore 17.30, presso l'Associazione Culturale Movimento Aperto, in via Duomo 290/c, Napoli, sarà inaugurata la mostra "Omaggio a Mondrian", con dipinti e sculture realizzati per l'occasione da diciannove artisti, a cura di Luigi Paolo Finizio.

Contestualmente verrà presentato il saggio "Piet Mondrian, il chiaroveggente" Europa Edizioni di Luigi Paolo Finizio; con l'autore ne discute Dario Giugliano.

La mostra resterà aperta fino al 5 maggio 2017; lunedì e martedì ore 17-19, venerdì ore 10.30-12.30 e su appuntamento.

Luigi Paolo Finizio ha dedicato questo volume, uscito di recente, all'analisi della pittura

Positanonews TV



visita PositanonewsTV

Foto del Giorno



di Piet Mondrian, colta nei suoi momenti interessanti e cruciali, dalla formazione agli ultimi esiti, con attenzione agli scritti con cui l'artista ha costantemente accompagnato la sua lucida e raffinata ricerca.

Il lettore potrà seguire gli sviluppi dagli esordi naturalistici verso una sempre più rigorosa astrazione, anche attraverso i rapporti con gli ambienti artistici delle città in cui Piet Mondrian ha vissuto.

Scrivendo Luigi Paolo Finizio: "Corre quest'anno il centenario della fondazione del gruppo olandese De Stijl. Il movimento artistico fondato da Theo Van Doesburg con la partecipazione, con altri, di Piet Mondrian che ne divenne il principale teorico secondo la cosiddetta poetica del neoplasticismo.

Mondrian e il neoplasticismo sono certamente un'icona distinta e assoluta nell'arte del XX secolo. Come tale non appartiene solo alla storia, alla memoria delle forme astratte, ma perdura e si rigenera trasformativamente in plurimi canali creativi e comunicativi dalla pittura all'opera installata, dall'architettura al design, dalla fotografia alla cinematografia, dal videocomputerismo alla televisione. Questa collettiva, dal suo angolo di vita artistica in Campania, ne aspira a dare un segno rivissuto, una occasione di corale condivisione dall'interno delle rispettive scelte espressive, dallo spunto dei personali e distinti orientamenti di linguaggio.

Una sequenza di d'apres, come tanti nell'arte, che i diciannove artisti, Raffaele Boemio, Ugo Cordasco, Maria Pia Daidone, Edoardo Ferrigno, Aldo Fulchignoni, Antonio Izzo, Mario Lanzione, Nicola Liberatore, Enea Mancino, Vincenzo Mascia, Enza Monetti, Carmen Novaco, Antonio Perrottelli, Marta Pilone, Simone Ricciardiello, Gianni Rossi, Ernesto Terlizzi, Ilija Tufano, Luigi Vollaro, hanno formulato nell'occasione e nel pretesto di un'opera fatta ad hoc su invito della ospitale Galleria e di chi qui scrive quale curatore.

Quella di Mondrian è stata una visione in pittura che sebbene non figurativa ha mirato ad essere una rappresentazione delle forze cosce e inconscie che guidano l'uomo al progresso civile, dove la vita è sempre vincente. Un sogno vigile, nel rigore della sua pittura, di umana felicità. La sua utopia d'immagine e visione resta una rappresentazione di democrazia e tolleranza in cui il diverso resta complementare ed equivalente: non è mai escluso. La diversità di linguaggio con cui gli artisti qui raccolti hanno risposto all'invito e guardato all'opera di Mondrian è ancora una prova sensibile della sua ricettività e liberalità.

Venerdì 5 maggio 2017 chiusura della mostra Omaggio a Mondrian, con Luigi Paolo Finizio dialoga Rosario Pinto.

Da non perdere, sia per l'interesse dimostrato nei confronti di Piet Mondrian di artisti di caratura e carattere e per il libro sull'artista di Luigi Paolo Finizio, sempre puntuale in una scrittura misurata.

Maurizio Vitiello



Multiservice Positano srl



Piazza Kennedy, 10 a/10 b - 80069
Vico Equense (NA) - Italia Tel.: (+39) 081.90.15.420

Condividi



Twoit



Mettere il fotovoltaico a casa? Leggi come utilizzarlo per riscaldarti senza spesa

Fotovoltaico per te