



FATTI TELEVISIVI | FATTI CINEMATOGRAFICI | FATTI TEATRALI | FATTI ARTISTICI | FATTI MUSICALI | FATTI EDITORIALI
 FATTI GUSTOSI | FATTI COMUNI | FATTI INTERNAZIONALI | ALTRI FATTI

VENERDÌ 13 MARZO 2015

ZI 'NTONIE, L'ANALFABETA: L'UNIVERSITA' NE STUDIA LE PERLE DI SAGGEZZA E IL PENSIERO DEL FILOSOFO-CONTADINO DE FRANCESCO

Argomenti: Cultura, Personaggi



La superiorità umana ed esistenziale della campagna sulla città, evidenziata nel libro *“Così parlò Zi 'Ntonie, l'analfabeta”* scritto dal filosofo-contadino **Donato De Francesco** di Sant'Eusanio del Sangro, diventa motivo di grande attenzione a livello universitario, oltre i confini dell'Abruzzo. L'invito alla lettura ed alla piena conoscenza dell'intellettuale abruzzese viene in particolare dal prof. **Paolo De Lucia**, docente di filosofia all'Università di Genova, che non esita a definire l'84enne Donato De

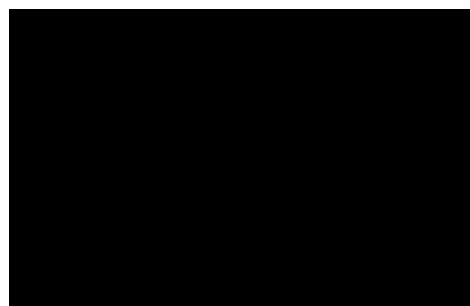
Francesco “uno dei più interessanti ed originali pensatori contemporanei”.

Una cultura “altra” che è “alta” e che non cede a compromessi. E non delega ad altri. Non è indifferente. Ma scruta a fondo e denuncia liberamente. De Francesco evidenzia mali, propone soluzioni. E' una critica costruttiva anche se agli occhi degli osservatori e dei lettori superficiali potrebbe apparire diversamente. Avere le idee. Avere il coraggio di esporle. Avere la forza di difenderle. E non arrendersi. Mai.

De Francesco ha una grandissima dote: la sincerità culturale, che nasce e si nutre con la linfa vitale della ricca saggezza contadina. Per la Rai nel 1979 ha raccontato la storia di Zi 'Ntonie, **Antonio Angelucci**, nato a Castel Frentano nel 1887 e vissuto a Sant'Eusanio del Sangro. Analfabeta con un cervello da Nobel della saggezza. Un personaggio che ha appassionato i telespettatori per la sua genuinità e onestà intellettuale. Semplice ed incisivo. Dal piccolo schermo alla libreria. “Forse povero in cultura, ma ricchissimo d'intelligenza e di arguzia, Zi' 'Ntonie ci offre una vera e propria pioggia di perle di saggezza”, hanno detto di lui. Leggiamo qualcuna delle sue perle: “Amare l'altro significa essere capace di donargli *disinteressatamente non ciò che l'altro vorrebbe, ma ciò di cui ha effettivo bisogno*, e il vero bisogno dell'uomo è *l'essenziale*, anche se lui desidera il *superfluo*”.

Un'altra perla di saggezza: “Oggi le campagne sono deserte e solo qualche anziano vi si aggira, sebbene debilitato e privo di forze; le palestre, al contrario, sono affollate di persone piene di vitalità che sudano le sette camicie per dimagrire o per potenziare sempre più i loro inutili muscoli. Tutto questo è pura follia eppure accade, e accade per merito della *ragione umana che aborre la fatica produttiva e santa ed esalta la fatica sterile e sprecata*, oppure utilizzata per accrescere la prestanta fisica; *la fatica* (come quella utilizzata per esempio dalle ballerine) *diventa nobile solo se è “bella”*. Mi chiedo: quando le persone si mettono a tavola, mangiano i prodotti della *fatica santa* o i prodotti della *fatica bella*? Chissà se gli uomini di *mondo* si sono mai posti una simile domanda!”

FATTITALIANI TV



BANNER L.336

...

SEGUICI SU FACEBOOK

ULTIMI COMMENTI

Caricamento in corso...

NETWORK

VelaVinoVerde
 PIETRASANTA, IL
 17 E 18 MAGGIO
 "VINI D'AUTORE -
 TERRE D'ITALIA":
 70 AZIENDE E
 OLTRE 350
 ETICHETTE
 6 giorni fa

POPOLARI



Investigatori a cinque stelle, Fattitaliani intervista Klara Murnau e Francesco Maria Ballarani: la differenza tra uomo e donna sta nella gestione del potere

Interessanti riflessioni che "Europa Edizioni" così riassume: "La storia, la cultura, la politica, la fede, più alcune "divagazioni" su argomenti vari. Un trattato? Non è così semplice. Un dialogo? Non esattamente, perché Zi' Ntonie non è più tra noi. Dopo aver superato la soglia dei cento anni, ha lasciato il mondo, portando con sé una straordinaria quantità di saggezza. Una saggezza autentica, fatta di esperienza e ragione, fatta di consapevolezza pratica. Sono tante le cose che si potrebbero imparare da una mente come quella di Zi' Ntonie, per questo Eliaba ha ricostruito con meticolosità una sorta di dialogo. È un modo per dare risalto ad una vita che lo avrebbe meritato, ma che non l'ha avuto perché non faceva storia".

Da diversi anni **Donato De Francesco** si è ritirato in campagna nella sua **Sant'Eusanio del Sangro**. Un luogo isolato. Ma ricco di fascino. "Questo è il mio eremo", ci dice. "Quando sono arrivato con mia moglie, tutto era in completo abbandono". Oggi c'è tanto verde. La bellezza della natura e la sapiente e amorevole mano dell'uomo. Il rispetto dell'ambiente. "Abbiamo costruito la nostra casetta, piantato gli alberi, coltivato la terra, allevato le galline". Di fronte la maestosa Majella. La montagna madre è coperta dalla neve. Un fascino straordinario. Con Donato ci siamo conosciuti nel 1984 nella Sede della Rai di Pescara. Lui brillante autore di trasmissioni radiofoniche e di documentari televisivi della Terza Rete, io giornalista calabrese, disoccupato, appena assunto in Abruzzo dalla tv di Stato.

E' grazie alla produzione culturale di Donato che ho avuto la possibilità di conoscere presto e bene tanti aspetti della realtà abruzzese. E nel pomeriggio trascorso davanti al caminetto, 31 anni dopo il primo incontro, con Donato e con la moglie abbiamo vissuto alcune ore indimenticabili. L'amicizia sincera. Il grande calore umano. Lezioni di umiltà da Donato e dalla moglie. Persone buone. Persone che credono in quello che fanno. E che fanno quello che pensano e dicono. La forza della coerenza. La forza delle radici. Come Zi' Ntonie, il protagonista del suo preziosissimo lavoro. Che il **prof. Paolo De Lucia** ha recensito in maniera esemplare. Ha scritto: "In poche parole: si tratta del capolavoro di un genio. Dietro "Eliaba" si nasconde Donato De Francesco, un filosofo-contadino abruzzese che ha elaborato un vero e proprio sistema di pensiero. Il baricentro di esso è la teoria della superiorità umana ed esistenziale della campagna rispetto alla città, e della cultura contadina rispetto alla cultura cittadina. De Francesco, che attinge anche ad una fede cristiana robusta e profondamente assimilata, in nella argomenti difficilmente refutabili per dimostrare il carattere patologico della civiltà moderna, e ne coglie la radice nel primato dello spirito, da lui identificato con la pretesa onnicomprensiva della razionalità. Non sarà un caso se la prima delle beatitudini di Gesù suona "Beati i poveri di spirito". Un libro da leggere: apre un altro mondo..."

Sì, è vero, apre un altro mondo. Che vale la pena di scoprire, leggendo "Così parlò Zi' Ntonie, l'analfabeta". Un libro che "ha il solo scopo di rendergli il minimo omaggio - scrive De Francesco -, riscattando nel contempo la memoria di una cultura "altra", vilipesa, mistificata e uccisa a cuor leggero da chi, forse, aveva qualcosa da imparare da essa".

*già Caporedattore del TGR Rai



COMMENTI

Attenzione: tutti i commenti anonimi verranno moderati e pubblicato solamente dopo l'approvazione della redazione di Fattitaliani.it.

Locandina
 Teatro Douze,
 Nicola Vicidomini in
 scena il 28 febbraio
 con "Scapezzo"
 2 settimane fa

Le interviste di Giovanni Zambito
 I cani di via Lincoln,
 un romanzo
 criminale di Antonio
 Pagliaro. L'intervista:
 ogni romanzo deve
 essere migliore del
 precedente
 3 settimane fa

vooolare
 Musica e Lingua, il
 Festival di Sanremo
 in classe 7L3: gli
 studenti ascoltano e
 votano 12 canzoni
 famose
 4 settimane fa

notedigiornogior nodinote
 HOZIER, al 1° posto
 della classifica
 italiana con "TAKE
 ME TO CHURCH"
 singolo del disco
 "HOZIER" in uscita
 il 13 gennaio
 2 mesi fa

SpaceCook
 CINECIBO AWARD,
 TRA I PREMIATI IL
 REGISTA LUCA
 MINIERO
 2 mesi fa

Fattitaliani/magazine
 Teatro, l'attrice
 Giorgia Sinicorni a
 Fattitaliani: "Non
 m'interessano le
 battaglie senza
 amore". L'intervista
 4 mesi fa

Canzonando
 Canzonando. Una
 canzone, uno
 scrittore: "Vamos a
 bailar" e Laura
 Aprati
 3 anni fa



Libri, La grammatica
 la fa.. la differenza -
 Il linguaggio
 sessuato per i
 bambini e le
 bambine



ZI' NTONIE,
 L'ANALFABETA:
 L'UNIVERSITA' NE
 STUDIA LE PERLE
 DI SAGGEZZA E IL
 PENSIERO DEL
 FILOSOFO-
 CONTADINO DE
 FRANCESCO

CASUALE

ARGOMENTI

- Cinema (64) Fatti Cinematografici
- (66) Fatti Editoriali
- (93) Fatti Gustosi
- (36) Fatti Internazionali
- (84) Fatti Musicali
- (128) Fatti Televisivi
- (79) Festival
- (70) Gastronomia
- (34)
- Interviste**
- (263) Libri**
- (84) Musica
- (105) Palinsesto
- (41)
- Unione Europea (8)

ARCHIVIO

ARCHIVIO